

Звукoприёмник

Приятный, объемный, понятный звук

То есть это свист из уха, то есть это звук давит на камеру и камера выпускает, /свист из камеры, уха/, то есть надо сделать две полусферы, прорезать центральную щель, прорезать левую щель, сделать диски на деревянной подставке с вырезами в ней под диски, чтобы держались, не забывая, /что это свист из уха, то есть это звук давит на камеру и камера выпускает, /свист из камеры, уха/.



Качество звука предположительно выше, чем у конкурентов, возможно, единственное решение.

С помощью этой
звукоприемника можно
сделать настоящие, со звуком,
идеальные виртуальные очки
для онлайн игр, такие, что
изображение будет правильно
вминаться в глаза.

*Интересно получится,
если совместить со
светопанелью*

Т.е. частицы проходят уровни объемной структуры, выход устройства света (из камеры) не важен, видимо, звук поступает винтообразно, устройство должно быть устойчивым (магнит), через прорези поступает воздух, затем его тянет вверх, в сфере лучше сделать две прорези точно не меньше, чем гадать есть больше или нет.

Как это происходит:

Очень сложная масса двухъярусная под воздействием мягкими ударами накачивает горячий воздух, затем, подобно шипению, сдавливается влажный воздух и получается сжатая, как иссушенная, структура воздуха, свет остается теми же частицами даже в такой воздушной массе, она только преломляет свет.